

# 江苏省常熟中学

## 校 讯

江苏省常熟中学主办  
 2021年11月28日 (内部资料 免费交流)  
 http://jsscsczx.jsccsedu.cn 投稿邮箱:jsscsczxxx@sina.com

## 苏州市电教馆领导到校调研 信息化工作

10月29日，苏州市电化教育馆馆长顾瑞华一行10人，来到江苏省常熟中学专题调研教育信息化工作，市委教育工委委员杨爱芳，教育装备技术中心主任严喜春，装备中心、教师发展中心相关人员陪同调研。我校副校长刘志军、教育技术装备室主任黄建荣接待调研组一行。



调研组领导、专家们考察了CPS+ 创造力发展课程基地和虞山文化课程基地，了解省级课程基地建设情况。在CPS+ 创造力发展课程基地，领导、专家们深入课程基地展示区、机器人实验室和海洋探究馆，详细询问学生科技活动

的开展情况。在虞山文化课程基地，校领导着重介绍了沉浸式文化体验课程的开设情况以及课程基地在培养创新人才方面发挥的作用。随后，调研组一行召开座谈会，听取刘志军副校长的工作汇报。汇报内容主要包括学校的历史沿革、江苏省高品质示范高中的创建过程、学校双特生培养工作、教育信息化及智慧校园的建设情况。与会领导和专家对学校创建江苏省高品质示范高中工作给予充分肯定。

顾瑞华馆长及各条线分管领导、专家，对推进智慧校园建设、创建苏州市人工智能教育实验学校，搭建智慧教育云平台、精准教研大数据平台，开展苏州线上教育、云上教育同城帮扶以及保障网络安全等教育信息化工作进行具体指导，并对教育信息化考评工作提出希望。(校办)

## 苏州工业园区青训营教师 来校参观

11月10日，苏州工业园区青训营一行40余位领导教师来校参观，听取龚胜强校长的专题讲座，并参观了我校虞山文



化课程基地和CPS+ 创造力发展课程基地。首先，青训营一行在综合报告厅听取了校长龚胜强关于“立德树人、五育融合深入推进高品质示范高中建设”的专题讲。讲座以“让每个生命都绽放光芒”这一办学方向为核心，着重向青训营老师介绍我校在“培养什么人、为谁培养人、怎样培养人”，以及“以什么环境培养人、育人成效如何”等问题方面的思考和探索。接着，青训营的老教师们来到我校虞山文化课程基地参观。

教科所副主任陈炯明以风趣幽默的语言向大家简要介绍了虞山文化，并带领大家参观课程基地书法、篆刻、古琴、碑拓等文化体验馆。青训营的老教师们还参观了CPS+ 创造力发展课程基地。大家在的朱俊益老师的带领下，深入了解我校CPS+ 创造力发展课程基地展示区和海洋探究馆等场所。(校办)

首先，退休老教师代表黄定一校长，金增绮老师和严宗德老师讲话。他们回忆在省中奋斗的青春岁月，数十年从教生涯里的美好时光；感谢学校对他们的关怀，尤其是举办这么有意义的活动；同时，表达自己对青年教师的希望，希望青年教师能传承省中的品格，当好一名光荣的人民教师。

两位青年教师代表发表了自己的感想。省中教育事业的发展，渗透了老一辈教育工作者的汗水和心血，感谢老教师多年来对青年教师关心和帮助，我们青年教师会以前辈们为榜样，继

续为省中事业的发展添砖加瓦。刘志军副校长代表学校再次对老教师们多年来对学校作出的贡献表示感谢，向老寿星们汇报了学校高品质示范高中的建设工作和取得的成效。学校今天所取得的成绩，离不开一代代省中人的努力奋斗，也希望青年教师能继承和发扬这些优秀的传统，赓续省中的荣耀。

孝敬长辈、尊敬老人是中华民族的传统美德，也是学校发展的有力保障。本次活动的开展，不仅让退休老教师们感受到学校的温暖，也促进了新老教师们的交流。

祝愿老教师们健康长寿，幸福安康。(校退管会)

## 协同创新发展 培养拔尖人才

11月20日，江苏省教育厅在南京召开江苏省普通高中与高校协同创新发展研讨会暨“双高”协同培养拔尖创新人才示范校启动仪式，会议由江苏省教育厅副厅长顾月华主持。江苏省教育厅及各市区教育局分管领导，南京大学、东南大学等多所高校负责人，江苏省高品质示范高中首批20所立项学校和12所培育学校相关领导出席会议，省熟中朱震副校长和教科所周佳副主任代表学校参加会议。

会议结合拔尖创新人才协同培养行动计划，组织与会代表开展分组交流，磋商推进拔尖创新人才协同培养的模式与实现路径，积极探索普通高中与高等学校协同培养人才的模式改革与创新，加快培养一批新时代拔尖创新后备人才。

近几年来，我校在创新人才培养方面不断探索与实践，取得了一定的成果，本次会议专家们前瞻性的指导为我校下一阶段创新人才的培养指明了方向。(教科所)

## 省熟中学生 在全国高中数学 联赛中再创佳绩

近日，2021年全国高中数学联赛成绩揭晓，我校有纪思哲等3位同学获得江苏赛区一等奖(原国一)，实现历史新突破，另有马晨皓等8位同学获江苏赛区二等奖(原省一)，朱嘉祺等40位同学获江苏赛区三等奖(原省二)。



纪思哲 李凌云 陈童言

附：获奖名单	
江苏赛区一等奖	纪思哲、李凌云、陈童言
江苏赛区二等奖	马晨皓、杭成、盛文哲、储嘉泓、李林璋、韩易凝、邵陈宇、陆子阳
江苏赛区三等奖	朱嘉祺、吴雨伦、周佳陆、徐挺亚、许迅、徐锦星、李黎铭、谷哲宁、彭以远、陈子涵、邵重天、乔海涵、孔维翔、冯可、沈天铁、张艺琛、张佳浩、薛文韬、瞿麟、王沁瑶、杨佳辰、张伟豪、张杰夫、欣政佑、汪一帆、郭一诺、周游、戴晨涛、计徐晋、钱致远、宋奕洲、陆遥、姚炜、凌子昂、刘沐均、陈飞翔、居煜人、顾毅苗、庞宇豪、程骁祺

## 参加青少年阳光体育 联赛争金夺银

10月30日—31日，在张世豪、童伟两位教练带领下，省熟中田径队参加了由苏州市教育局、体育局主办，苏州大学体育学院承办的2021年苏州市青少年阳光体育联赛中中学生田径比赛。参赛选手在各项比赛中勇于拼搏，发挥出色，共夺得6枚金牌、3枚银牌、3枚铜牌。(体育组)

本版责编 陈炯明

## 夸夸我们的班主任

### 高三(7)班

班主任 孙佳琳

她是我们口中的“校霸”，她是班上的“凡尔赛第一人”，她也是我们的好朋友“+0”。

依稀记得第一次踏进7班的那个上午，眼前这位身着深蓝色花裙、语气严厉语速偏快的新班主任让我们觉得接下来两年一定“不好过”。她就是孙佳琳孙老师。

她总是穿着那么几身色彩鲜艳的衣装，带着一股似乎与其年龄不怎么相称的傲气与活力。她总是一面说自己抓得松，一面又不厌其烦地为我们讲解，只是恨不得为我们醍醐灌顶。她总说自己与世无争，却又常常语出惊人——在不经意间透露出她丰富的人生阅历。

她总是说着最狠的话，却做着最体贴的事，对我们的学习和生活无不关心，时而斥责纠错，时而又给予鼓励——此刻，她更像一位母亲，而她正是一位母亲。

她是我们的班主任，更是我们的引路人。

我们不一定崇拜她，但我们一定会铭记她。

### 高三(9)班

班主任 王丽

省中高三九班之首，王丽王老师也。其身七尺有余，亭亭秀颀，高鼻而深目，宽颌而浓眉。初见，人皆奇之，以为龙兴之相。相较孙权紫发碧髯之帝相，亦不逊色。正可谓，巾帼不让须眉也。犹孙权控东吴之兜鳌，王丽亦掌九班之权谋。其宽厚也，如滔滔之江水；其威信也，似莽莽之群山。班级事务，事无巨细，悉心打理，井井有条。时人皆敬服之，或谓之学姐。得其民心者，大抵若此。

其上课也，言辞谈吐，抑扬顿挫，天降花雨，地涌金莲，洪钟大吕，振聋发聩。胸中暗藏，三千甲兵，金戈铁马，刀枪齐鸣。春风脉脉，夏雨阵阵，秋风飒飒，冬雷滚滚。以至激动之处，愤然跺脚拍案，学生无不震撼。辛弃疾疾曰：把栏杆拍遍，无人会，登临意。其壮阔胸襟，与之相较，不遑多让。

是以班主任节将至，属余作文以记之。

### 高三(10)班

班主任 邵雪艳

一似双笑非笑桃花眼，两弯似浓又淡柳叶眉。你是原野的风，是清晨的露，是我们亲爱的白雪。

在同学们心中，邵老师人美心善，是亦师亦友的存在。教学工作认真负责，讲题细致全面，总不厌其烦为同学们答疑解惑。班级工作规划合理，对待同学一视同仁。作为青年教师，与我们新青年之间步调一致，没有隔阂，共同构成了10班这个充满青春朝气与活力的集体。每当同学遇到困难，总能最先发现我们的烦恼所在，和我们谈心，一起解决问题。我们总可以将最真实的自己展

现在她面前，是班主任，更像是我们可以倾诉的学姐。

在这极具纪念意义的首届班主任节，我们想说：

没有电场的电子只有迷茫，是您，赋予我们这些电子前进的动力；没有引力的星体如同碎石，是您，给予我们稳定圆周的引力。星辰大海的征途，感谢您有您引领。

你如一丝春风吹开我的花房，你如一阵蝉鸣点醒我的迷惘，你如一抹彩霞染红我的脸庞，如同柑橘白瓷桂花汤，叮当滴落，令人向往。

你有老师的循循善诱，你有长辈的和蔼可亲，你有朋友的知己知彼。你用你的热情、你的微笑，感染着高三(10)班每一位同学，也拉近了每一位同学的心。

班主任，您辛苦了！高三，很高兴能一起走过！

### 高三(11)班

班主任 茅胜

茅胜，江苏常熟人氏，形貌端正，品行端方。执教前身为国立二中之省熟中，主任高三一十一。每备课，喜引短视频，所以拓宽生之眼界也，冀对生作文有效。于课，设每日一图，话头起而忘情，古今中外无所不言，乃觉离题。然其不占课，亦喻学生之执书叩问者曰：“毋误次节课之时。”

性嗜花草，尝市一花架，置教室。每旦，其生晨诵，必躬亲浇水润之。亦扫视教室，凡纸屑之现教室者，必令生拾之。乃成不苟之名。

或问之：“胜何为而不多作业？”然视汝生，逢考必过，何也？”

对曰：“胜非能使生聪且慧也，能顺生之天以致其性焉尔……”

词一首

望江南

书山远，与君共攀登。晨诵但闻书声朗，赛场金牌入囊中，此皆努力功。

高三路，有君不平庸。盼君持卷不释手，师生研习出牢笼，治学更从容。

### 高二(1)班

班主任 张健

老张，是一位“永远年轻、永远热泪盈眶”的班主任。从开学到现在，您几乎每天早上都来得很早，督促我们背书、早读；每个晚自习，您也会来全面，总不厌其烦为同学们答疑解惑。班级工作规划合理，对待同学一视同仁。作为青年教师，我们没有时间可以浪费，我们一定要充满信心！”历史课上，以“故事大王”自居的您也常用有趣的小故事吸引我们的注意，课堂上那一阵阵爽朗的笑声总能赶走我们的瞌睡虫。作为班主

任，您不仅尽心尽力地教书，更全心全意地教我们做人。谆谆如父语，殷殷似友亲。您从不居高临下地要求我们什么，而是像与我们同行的伙伴，用我们能接受的方式，陪伴我们一路成长。积极向上，满怀希望，每一天都奔走在自己的热爱里。这是我们眼中的您，同样也是您教会我们的人生道理。

您是我们身边的警钟，时刻规劝教导沉不下心的我们。您对我们严格要求，一直以来以自身行动为榜样。您用生动的言语讲述每一堂课，深深镌刻在我们的脑海之中。是您一路陪伴我们回味初春，品味盛夏，咀嚼金秋，迎接隆冬。感恩老师，感恩一路上有您！

### 高二(2)班

班主任 王梅芳

王家有女，如梅散芳。众人皆呼之曰“芳芳”，盖称道其温柔可亲也。

王老师其人，实乃矛盾之辩证统一体也。若学生学业有成，考试进步，或分数不济，但态度端正，则必温柔可亲，使之如沐春风；反之，若学生不思进取，怠慢学业，所谓“面批”、“面谈”者亦不会少。是时则冷若冰霜，语重心长，大有恨铁不成钢之苦心孤诣。

王老师其人，实乃矛盾之辩证统一体也。常时平易可亲，多与众人分享其在学趣事，促膝谈心，不只良师，更是益友。谈论之间，亦有天真憨朴之状。然上课之时，绝不马虎，道道工序，课题必讲，其细致入微，可敬可叹。

王家有女，如梅散芳。“不要人夸颜色好，只留清气满乾坤。”

### 高二(3)班

班主任 樊溶溶

献半生，给三尺讲台。从人类起源到现代社会，守住人类的薪火，传承千年的文化。您将我们带回了岁月长河中，探究历史的奥秘。不放弃任何一个学生，是您的原则；看到我们的进步，您的微笑就是我们心中最美的模样。和蔼可亲，是您的代名词。严谨负责，是您的座右铭。大课间跑操队伍旁边，是您在清点同学是否在列；每天中午的那一抹倩影，是您在班级督促同学保持安静。犯了错误，您总是语重心长地进行教导；成绩不佳，您不断的鼓励奋进。课件改了又改，难题详细解答。运动会上，您由衷地为我们感到骄傲，公开课中，您记录下我们的精彩表现……樊川济济，百草丰奇，江河溶溶，万物兴隆。

樊溶溶，流贯古今。月光溶溶，清晖大地。感谢一路有您的陪伴前行，未来的日子我们定能一起迈向胜利。祝您在未来的每一天里笑口常开，万事胜意！

### 高二(4)班

班主任 朱敏亚

以辛勤耕耘，以微笑治愈，你永远是我们的指路人。眼中的你永远永远是笑着的，你的办公室永远对我们敞开。

你温柔平和，循循善诱，是我们梦想的支持者，也是我们未来的引路人。与你相伴的每一刻，都能受到你的对我们无私的爱和对英语教育事业的一丝不苟。

你是一位温柔又和善老师，是我们最坚实的后盾，给了我们面对未来风雨的勇气。春风化雨，润物无声，感谢你的辛勤付出，让英语课堂不再沉寂，感谢你的温暖陪伴，让书山之路徒增色彩；感谢缘分使我们相遇，在最好的时光里遇到了最美好的你；庆幸有你一路同行，陪伴我们洗尽铅华，褪去稚气，逐渐成熟。

桃李不言，下自成蹊，我们一定会全力奔跑，奔向我们有共同展望的明天。

“斯人若彩虹，遇上方知有。”愿您被世界温柔以待，愿我们成为您的骄傲。祝您平安顺遂、工资翻倍、工作顺利、天天开心，永不烦心！

我永远记得您的温柔与耐心，未来的我们都会更好！

### 高一(2)班

班主任 何爱香

何是何故的何，爱是爱心的爱，香是芳香的香。何故传递爱与芬芳，正因她是我们敬爱的班主任——何爱香老师。我眼中的班主任何老师是一个温柔体贴如春风般和煦，又严谨认真的人。学习生活中，何老师是我们贴心的伙伴，她细心全面地关注着每一位同学的学习与生活状态，及时给予适当的帮助，为同学们排忧解难。

课堂上，她是优秀的老师，能将知识点全面普及开来，适时地举一些幽默有趣的例子，既活跃了课堂气氛，又让同学们听得懂、记得牢；课堂后，她也和我们一起探讨问题、一起欢笑。何老师有着出色的管理领导能力，她将高一(2)这个集体变得如一个大家庭一般温暖且有凝聚力。她重视每一份集体荣誉，也重视每一位为努力的同学们。正是在她的带领下，我们才得以将这个大家庭变得干净整洁、温馨和睦、积极向上、充满欢乐、充满活力！

### 高一(11)班

班主任 陈卫星

“明月装饰了你的窗子，你装饰了别人的梦。”敬爱的陈老师，您用一截短短的粉笔勾勒出发学海的浩瀚；用一腔无私的奉献，支撑着学子的梦想。若我们是地球，您便是环绕左右

## 校训

## 守正致远

## 校风

## 明理实学笃行

## 学风

## 自学自治自强

# 意外的惊喜

## 省熟中 1964 届校友 徐梅勋

双休日的上午，从方塔苑喝着早茶回来，我按老规矩坐在窗下开始看书，手头拿起的是《汽车与生活》杂志。朋友介绍说，上面有一篇《山有虞泉，地有文华》的文章值得一读。

原来此文写的就是我母校江苏省常熟中学的历史变迁。抗日战争爆发后，华东之大，已容不下一张平静的课桌，苏、沪等地的一些著名中学纷纷举校内迁到重庆，于 1938 年在合川组建成国立第二中学。抗战胜利后，国立二中奉命东迁常熟，先后更名为江苏省立常熟中学、苏南常熟中学，1953 年定名为江苏省常熟中学。

古城常熟，环境幽雅，名胜古迹云集，历史文脉深厚，在学校的附近，有让国东来、开发东南、创建吴地历史的仲雍之墓，有道启东南、传播文明、位列孔门十哲的言偃之墓，有学识渊博、著作等身的梁昭明太子萧统的读书台……于是，优良的种子在肥沃的文化土壤中生根发芽、开花结果，在母校历届的毕业生中，名人辈出，院士荟萃，犹如众星捧月，在不同的岗位上为母校增添光彩。

母校的历史与国家的命运密切相关，源远流长，动人心弦，使我这位曾身历其境的学子感

到无限的亲切，任由自己的思绪在浩瀚的时空中随心所欲地荡漾……

一张陈旧的照片引起了我的注意，年代的久远使照片的颜色已经发黄，保管的疏忽使画面的局部有点斑驳。照片的背景是省熟中的显著标志——那四幢青砖白缝砌就的古朴雅致教育楼，那郁郁葱葱、树冠如盖的老香樟，年轻的学子们围着受人尊敬的师长，青春的脸庞上闪烁着愉悦的光芒，照片下面“恰同学少年”五个字确切地概括了画面的含义，这是一张当年的毕业照。我有幸激动，把羡慕的目光移向照片的上方，想看看如此幸运的是哪一届的校友？突然间，我惊讶地张大了嘴，有点不相信地逐字地读出了照片上的文字：“江苏省常熟中学一九六四年初届毕业生全体合影（1964.7）”。当年还没有条件在照片上打印文字，那是一笔工整流利的手写体。啊，确认无疑，是我的毕业照，是我们那一届的毕业照。

我很快地找到了自己所站的位置，认出了不少昔日的同窗好友，端详着熟悉的师长们的慈祥笑脸，想起了令人难忘的年代。我们在 1961 年的秋天进入省熟中，其时历经三

# 省熟中学生获“三话”比赛高中组第一名

为培养学生“说一口标准的普通话面向全国，说一口流利的英语走向世界，说一口地道的方言热爱家乡”。10月29日，常熟市教育局在游文小学举办以“学党史·诵经典·展风采”为主题的“普通话、常熟话、英语口语”比赛决赛。

经过激烈的角逐，我校学生精心准备的节目《弘毅致远 游必就士》荣获高中组第一名。在他们的表演下，我们感受到了在党的领导下，常熟人民从沉沦到觉醒，从被奴役到当家作主的过程。剧本中的角色李强和李琴，都有满腔的爱国心、报国之志，愿意为了民族

的解放、国家的进步无私奉献。这种爱国情怀，是我国传统文化中“士”内涵的集中体现，以此为题，就是希望新时代青年学生学习前辈的优秀品质，树立远大志向，坚定理想信念，建设更美更好的新常熟。

台上的十分钟，台下十年功。在幕后，许多同学老师为这次比赛默默付出着，编写剧本、完善剧本、挑选服装道具、指导排练，每一项工作都饱含着同学和老师辛勤地付出。甚至在夜自修结束后，同学们还在 QQ 上跟教科所陈炯明老师交流，确定史实，再现情景，优化台词，完善剧本，几次过了半夜还在讨论。

师生的共同努力让这次比赛更具有了团队的意义。最终他们以优秀的作品展示了省熟中学生的语言天赋和表演才能，奏响了“请党放心，强国有我”的时代强音。



(陈大伟)

# 省熟中选手在苏州市“三独”比赛中得佳绩

省熟中钱子悦、皇甫乐童、陈希妮、张顾乐、姚轶苻与肖贝儿六位参加苏州市“独唱、独奏、独舞”比赛，凭着精湛的表演，分获一等奖、二等奖。参加比赛取得佳绩，选手们在欣喜之余，颇有感慨：

高二（1）班钱子悦：我从小就对音乐很感兴趣，五年级时便获得了声乐九级的考级证书。对我而言，音乐是封存了记忆与情感的时间胶囊，是人生的记录，是生命其本身。当那段熟悉的旋律响起，阳光洒落的教室、黄昏映照下的银杏树、满是欢笑的校园路。每一幅画面，每一个场景都仿佛是我昨天的记忆。音乐让我们的怀念更鲜活、美好。而歌唱，让我在自己仅有的短暂时光中，体验到了更多不同的，或精彩，或凄美的人生。每一首歌背后都蕴含着大到一个时代，小到一个普通人的喜怒哀乐。音乐不是消遣，不是娱乐，音乐是人类生存的基本需要，是人类生活得有意义的方式之一。语言穷尽之处，音乐可以表达；思维无法触及之处，音乐能够揭示。我热爱音乐，热爱舞台，正是因为这份热爱，我才能在大大小小的比赛中取得不错的成绩。当然，这份成绩背后也离不开老师们的鼓励与付出。热爱可抵岁月长，要一直闪闪发光。

高二（8）班陈希妮：琵琶是一种较难学的民族乐器，和很多人一样，我最初接触琵琶也是因为觉得有趣。然而真正学习时却又感受到了无比的困难，甚至想过放弃。但在看到许多优秀学长获得的成果后，我最终选择了坚持下去，加上老师和家人的鼓励，我几乎一天不落的抽时间练琴，并在考考级后，依然做到时常巩固练习，不断提高自己对乐曲的理解，这次获得了一等奖，我想也是对努力付出的一种回报。

高二（16）班张顾乐：我从四岁开始学习古筝，十二个年头里，有汗水有眼泪，即使开始自终都热爱着古筝，但也厌倦过，想要放弃。这过程中，一直激励着我的是我的古筝老师，我非常感恩能遇到这么一位老师，她尽心尽力的对待每一个学生。在她的指导下，我总有意豁然开朗的感（下转 3 版）

高二（3）班皇甫乐童：高中学习生活近乎过半，我面临着挑战和机遇。每一天都过得十分紧凑，闲下来的时候，我会坐到古筝前，十指轻拨，弦乐流淌。这是一架陪伴了我十余年的古筝。正所谓“台上一分钟，台下十年功”，只有自己切身的经历才能对这句话有更

深刻的体悟。刚开始的初级训练是枯燥的，同样的指法，同样的乐段，重复无数遍，依旧无法交出令人满意的音乐。后来，有了自己喜欢的曲子，再加上手上了有些许力道，“弹琴”也变得生动起来。如今，时间愈来愈少，再次掀开尘封的帘子，突然的温馨有如多年老友般贴心。我的古筝有了温度，至少能够在未来的冬日里成为我的暖阳。

高二（8）班姚轶苻：琵琶是一种较难学的民族乐器，和很多人一样，我最初接触琵琶也是因为觉得有趣。然而真正学习时却又感受到了无比的困难，甚至想过放弃。但在看到许多优秀学长获得的成果后，我最终选择了坚持下去，加上老师和家人的鼓励，我几乎一天不落的抽时间练琴，并在考考级后，依然做到时常巩固练习，不断提高自己对乐曲的理解，这次获得了一等奖，我想也是对努力付出的一种回

报。高二（16）班张顾乐：我从四岁开始学习古筝，十二个年头里，有汗水有眼泪，即使开始自终都热爱着古筝，但也厌倦过，想要放弃。这过程中，一直激励着我的是我的古筝老师，我非常感恩能遇到这么一位老师，她尽心尽力的对待每一个学生。在她的指导下，我总有意豁然开朗的感（下转 3 版）

# 最美的遇见 幸福的担当

## ——省熟中首届班主任节

有一份叮咛，萦绕于心底，有一种付出，散尽了青春；有一段时光，温柔了岁月；这些细碎的温暖，都来自一群可亲可爱的人——班主任。

他们是这个世界上最小小的“主任”，却有着操不完的心，说不完的幸福！

11月8日中午，班主任们陆续来到食堂。此时食堂已经布置一新，带给班主任们许多“惊喜”。气球、餐桌、甜品、水果，宣告着今天是属于班主任们的节日。可乐罐上贴着每一位班主任的名字，愿工作如汽水般“给力”，愿生活如汽水般甜蜜。三个年级的班主任和领导们一起包馄饨，自己动手，丰衣足食，展示生活中的小才艺，热爱生活，热爱工作。包好了馄饨，班主任们欢欢喜喜地端着亲手包的馄饨，预备下锅煮熟，饱餐一顿。开开心心地吃着馄饨。餐后，还有学校准备的水果和甜点。每个班主任都沉浸在“自己的节日”中。

随后，三个年级的班主任在行政楼 209 举行了研讨沙龙。沙龙由德育处主任茅丽亚主持，

龚胜强校长和周文英副校长出席。

周文英副校长谈到班主任节的初衷：希望全体班主任在繁忙工作中感受到全体师生对于班主任工作的尊重、感激。学校希望班主任通过这个节日感到温暖，感受到班主任工作正如此次班主任节的主题一样——最美的遇见，幸福的担当。希望每个班主任能在工作

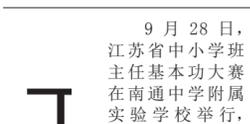


# 省熟中第二届大学节拉开帷幕

11月17日，2021年江苏省常熟中学“奋斗青春 筑梦强国”第二届大学节在南京大学徐慨教授精彩的名家讲座中拉开帷幕。南京大学新闻传播学院院长教授、中国新闻史学会应用新闻传播学会副会长、中国记者协会特邀理事、央视特约评论员徐慨教授做题为《选择——在人生的岔路口》的讲座。高一年级主任曹正清主持讲座。

“未来要做什么？”这个问题很多同学都思考过，有的同学有清晰的人生目标，有的同学则感到迷茫，不知未来的该哪一个？做过的和没做过的，你选哪一个？自信，源于自己还是源于他人？做焦点还是做背景？为自己，还是为他人？

高中是我们人生的重要阶段，面临不同的选择，我们该如何做自己的选择呢？讲座伊始，徐慨教授通过几组照片回顾自己走过的道路，提出了一个深邃的问题“在人生的岔路口，我们该如何选择？”我们高中生已经到了需要思考的年纪，究竟什么影响了人生道路的选择？人生就是一道没有标准答案的选择题。面对一个个



徐慨教授在讲座中发言。

9月28日，江苏省中小学班主任基本功大赛在南通中学附属实验学校举行，来自全省 13 个地区 78 名选手共同展示了各自别具特色的班主任风采。经过激烈角逐，我校丁一可老师继 8 月份获苏州市中小学班主任基本功竞赛一等奖后，不负众望，再创佳绩，以出色的表现荣获省一等奖，代表常熟和苏州的老师们一起在省赛的舞台上取得了骄人的战绩！

在 2020 年丁一可老师就已经获得了常熟市中小学班主任基本功竞赛的一等奖，在省里评比。

从初稿修改到定稿拍摄，校领导、德育处老师和其他班主任都对丁老师进行了悉心的指导，大家齐心协力冲击省赛。最后一项“情景应对”需赴南通进行面试，就这样，在认真完成学校教学任务之余，紧锣密鼓的集训开始了。在苏州集训的日子里，她和队友们在教练团的培训下，白天反复打磨案例，进行车轮战式地模拟面试，晚上回到宿舍还和队友一起复盘案例一直到凌晨。

丁老师赛后说：“这次比赛最大的收获是让我学会了在埋头苦干的时候抬头看看前方的路。很多班主任觉得班主任工作就是拼的是经验，诚然，经验确实很重要，但是理论的支持可以让我们的工作更加张弛有度。其实很多工作中遇到的各种情况，都是一个鲜活

的案例，都可以寻到根源，根据解决情况形成系统范式。参加完两届班主任基本功竞赛，一次次集训经验，让我现在处理班级、学生、家长问题的时候，

散发着青春气息的少年，徐慨教授将自己的故事娓娓道来：“错失心仪的大学”、“放弃保送”、“数学满分”、“大学实习”、“毅然辞职”，通过其亲身经历，讲述在人生岔路口的诸多选择。

聪明人和傻子你愿做哪一个？理想和现实，应该拥抱谁？顺境和逆境，哪个更有益？有用的和没用的，哪个更有益？规定动作和自选动作，先做好哪一个？做过的和没做过的，你选哪一个？自信，源于自己还是源于他人？做焦点还是做背景？为自己，还是为他人？

高中是我们人生的重要阶段，面临不同的选择，我们该如何做自己的选择呢？讲座伊始，徐慨教授通过几组照片回顾自己走过的道路，提出了一个深邃的问题“在人生的岔路口，我们该如何选择？”我们高中生已经到了需要思考的年纪，究竟什么影响了人生道路的选择？人生就是一道没有标准答案的选择题。面对一个个

人犯罪法》《义务教育法》“五项管理”“五育并举”“双减政策”“劳动教育”“心理健康教育”“家庭教育”等多方面内容。

面试分为四个环节，分别是“精彩亮相”“头脑风暴”“情景应对”和“班主任秀”。“精彩亮相”是要在 90 秒内既介绍自己又亮出自己的带班理念；“头脑风暴”是针对一个活动主题，各位选手依次不间断用一句话说出具体的活动内容，共进行五轮；“情景应对”是对案例进行情境演绎然后进行阐述并回答专家提问；“班主任秀”则是通过秀班级、秀课题、秀家庭来进一步展示自己的带班理念。在苏州赛中获得高中组一等奖的好成绩后，丁一可老师再次通过层层选拔代表苏州备战省赛。省赛内容分别是“育人故事”、“带班理念”“主题班会”和“情景应对”，其中前三项以视频的形式拍摄完成，送省里评比。

从初稿修改到定稿拍摄，校领导、德育处老师和其他班主任都对丁老师进行了悉心的指导，大家齐心协力冲击省赛。最后一项“情景应对”需赴南通进行面试，就这样，在认真完成学校教学任务之余，紧锣密鼓的集训开始了。在苏州集训的日子里，她和队友们在教练团的培训下，白天反复打磨案例，进行车轮战式地模拟面试，晚上回到宿舍还和队友一起复盘案例一直到凌晨。

丁老师赛后说：“这次比赛最大的收获是让我学会了在埋头苦干的时候抬头看看前方的路。很多班主任觉得班主任工作就是拼的是经验，诚然，经验确实很重要，但是理论的支持可以让我们的工作更加张弛有度。其实很多工作中遇到的各种情况，都是一个鲜活

散散发着青春气息的少年，徐慨教授将自己的故事娓娓道来：“错失心仪的大学”、“放弃保送”、“数学满分”、“大学实习”、“毅然辞职”，通过其亲身经历，讲述在人生岔路口的诸多选择。

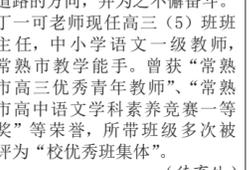
聪明人和傻子你愿做哪一个？理想和现实，应该拥抱谁？顺境和逆境，哪个更有益？有用的和没用的，哪个更有益？规定动作和自选动作，先做好哪一个？做过的和没做过的，你选哪一个？自信，源于自己还是源于他人？做焦点还是做背景？为自己，还是为他人？

高中是我们人生的重要阶段，面临不同的选择，我们该如何做自己的选择呢？讲座伊始，徐慨教授通过几组照片回顾自己走过的道路，提出了一个深邃的问题“在人生的岔路口，我们该如何选择？”我们高中生已经到了需要思考的年纪，究竟什么影响了人生道路的选择？人生就是一道没有标准答案的选择题。面对一个个



徐慨教授在讲座中发言。

习惯性地将其当做一个案例来分析，或者当做一个情境应对来思考，久而久之，我就不会觉得班主任工作任务辛苦乏味，反而会像解理科题一样充满乐趣，解决后也会有解题之后的成就感，做班主任的幸福也自然而然的来了。在今后的班主任之路上，我将用理论武装自己，用实践充盈自己，明确班主任道路的方向，并为之不懈奋斗。”丁一可老师现任高三（5）班班主任，中学语文一级教师，常熟市中学学能手。曾获“常熟市高三优秀青年教师”、“常熟市高中语文学科素养竞赛一等奖”等荣誉，所带班级多次被评为“校优秀班集体”。



徐慨教授在讲座中发言。

所以困难面前我从不退缩。我相信，幸运之神总是眷恋那些勤奋努力和有准备的人。因为这次比赛也不例外。所幸没有辜负自己的努力与老师的期望，拿到了一等奖。在六年级完完十级之后，是对古筝的热爱让我坚持到了今天。我想，即使我以后不会去古筝的专业发展道路，但它一定会一直陪着

我，陶冶情操，锻炼台风，释放压力，表达情绪。因为热爱，所以坚持。我的未来，古筝永远不会缺席。

高二（8）班姚轶苻：我自幼学习中国舞，寒来暑往，风雨无阻，至今已有一十三年，以优异的成绩圆满完成了北京舞蹈学院的十三级资格考试。学习舞蹈之路是需要时间和毅力支撑的，练习的疲惫和学习日渐增加的压力，都会成为梦想取舍的纠结。然而，为自己喜欢的事而努力是充实和喜悦的，

片，发人省醒：人生要精彩地活着，选择在自己手中，人生绝大多数都不是一帆风顺的，没有痛哭过的人生不是完美的人生。人生就好比一场马拉松，毅力 and 坚持比天赋更重要。

有用的和没用的，哪个更有益？规定动作和自选动作，先做好哪一个？“先出色完成规定动作，才有机会完成自选动作。先达到阶段性目标，才能完成长远目标。”很多机会留给那些在细微事情上做得好的人，脚踏实地的人。

规定动作和自选动作，先做好哪一个？“先出色完成规定动作，才有机会完成自选动作。先达到阶段性目标，才能完成长远目标。”很多机会留给那些在细微事情上做得好的人，脚踏实地的人。

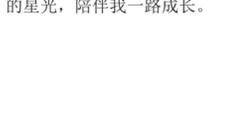
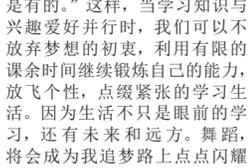
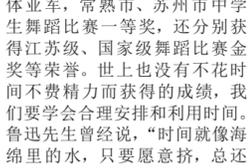
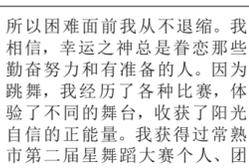
做过的和没做过的，你选哪一个？不要自我设限，没做过不代表不能够。我们要不断激发自我的潜能，人生永远没有极限。

自信，源于自己还是源于他人？客观认识自己，不卑不

# 校园的晚秋初冬

霜降既过，立冬已至。在连续的晴好暖阳下，校园蒙上了一片金黄。秋高气爽，叶落如歌。让我们沐浴着凉风，踩着秋叶，感受这晚秋初冬时节的美丽校园。

露浴梧楸白，霜催橘柚黄。——李白  
一角山昏秋欲晚，满窗叶战雨来初。——朱熹《南屏坐雨》  
碧云天，黄叶地，秋色连波，波上寒烟翠。——范仲淹《苏幕遮》  
早秋惊落叶，飘零似客心。翻飞未肯下，犹言惜故林。——孔绍安《落叶》



亢。即使全世界都忽略了你的价值，你也不要自我贬低。绝大多数的纠结都源于想得太多，做得太少。

做焦点还是做背景？徐慨教授从自己的从教经历，谈到自己选择做背景，为年轻人赋能。

为自己，还是为他人？怀着利他的心，走出一条自己的路。紧接着，徐慨教授带来了南大在读的省熟中优秀学长学姐的寄语，向在场的高中生传递了拼搏的力量。

讲座最后，徐慨教授再次提到：“人生就是一道没有标准答案的选择题”。用“怀着一颗利他的心，走出一条自己的路。期待在南大再相遇，期待你的精彩故事”两句话勉励学生树立目标、坚持理想、脚踏实地，最终获得精彩的人生。

近两个小时的讲座中，同学们掌声连连，反响热烈，深受鼓舞。最后，曹正清主任表达了对同学们的殷切期望，希望同学们从现在做起，选对方向，走稳每一步，择优而取。（德育处、教导处）

# 校园的晚秋初冬

霜降既过，立冬已至。在连续的晴好暖阳下，校园蒙上了一片金黄。秋高气爽，叶落如歌。让我们沐浴着凉风，踩着秋叶，感受这晚秋初冬时节的美丽校园。

露浴梧楸白，霜催橘柚黄。——李白  
一角山昏秋欲晚，满窗叶战雨来初。——朱熹《南屏坐雨》  
碧云天，黄叶地，秋色连波，波上寒烟翠。——范仲淹《苏幕遮》  
早秋惊落叶，飘零似客心。翻飞未肯下，犹言惜故林。——孔绍安《落叶》

